第 19 回　国際ボディーアートコンテスト種目別詳細

現地開催日：2025 年 4 月 20 日(日)

まつげエクステ【オフライン（現地の会場)】

種目	クラシック マネキン（つけまつげ）	スピード マネキン（つけまつげ）	ボリューム マネキン（つけまつげ）
時間	45 分	30 分	50 分
装着部位	両目	両目	片目のみ
マネキン 指定つけまつげ	UN14W	UN14W	UN14W
装着本数	つけまつげの目頭側端から 2 本を除いて全て装着する。	つけまつげの目頭側端から 2 本を除き、片目に 50 本、 両側で 100 本を短時間で 装着。	つけまつげの目頭側端から 2 本を除いて、片目に 50 本装着する。毛 1 本につき 3 本以上のファンを作って 装着。
毛の形状	フラットラッシュのみ	フラットラッシュのみ	2 本以上の既製品不可
カール / 色	J / 黒	J / 黒	C / 黒
太さ / 長さ	0.15 / 8~12mm （5 種類全て使用）	0.15 / 9~11mm （3 種類全て使用）	0.07 / 10~12mm （3 種類全て使用）
デザイン	扇形状のラウンド形	扇形状のラウンド形	扇形状のラウンド形
エントリー料	33,000 円（税込）		

※UN14W は、大会規定の［付けまつげ品番］です。必要数を ThreeBeauty オンラインストアにてご発注頂く形となります。

※オフライン（会場）での出場の方は、大会当日 AM8：50 までに集合場所にお集まり下さい。
　現地担当スタッフ（事前やり取り可能）と通訳と合流し、会場への入場となります。

※参加費用は、株式会社 ThreeBeauty 宛にお振込ください。

まつげパーマ【オフライン（現地の会場)】

種目	まつげパーマ モデル（パーマがされていないモデル）
時間	45 分
装着	両目
モデル	パーマがされていないモデル ※モデルは連れていくか、現地でご自身で用意してください。
競技規定	競技の際、選手はパーマ剤の塗布前に手を挙げて審査委員に 「塗布する」と伝えた後、パーマ剤を塗布。 パーマ剤塗布後、すぐにタイマーを押して施術を進める。
カール	C カール
エントリー料	33,000 円（税込）

※オフライン（会場）での出場の方は、大会当日 AM8：50 までに集合場所にお集まり下さい。
　現地担当スタッフ（事前やり取り可能）と通訳と合流し、会場への入場となります。

※参加費用は、株式会社 ThreeBeauty 宛にお振込ください。

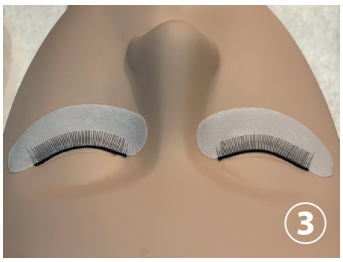
まつげエクステ【作品提出（日本)】

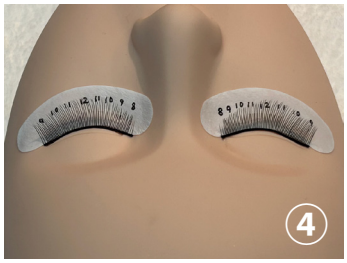
種目	**クラシック**　マネキン（つけまつげ）	**ボリューム**　マネキン（つけまつげ）
装着	両目	片目のみ
マネキン 指定つけまつげ	UN14W	UN14W
装着本数	つけまつげの目頭側端から 2 本を 除いて全て装着する。	つけまつげの目頭側端から 2 本を除いて、 片まつげに 50 本装着する。 その内 3 本以上はファン(Fan)を装着。
毛の形状	フラットラッシュのみ	2 本以上の既製品不可
カール / 色	J / 黒	C / 黒
太さ / 長さ	0.15 / 8~12mm （5 種類全て使用）	0.07 / 10~12mm（3 種類全て使用）
デザイン	扇形状のラウンド形	扇形状のラウンド形

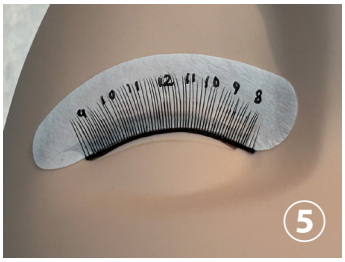
**ポートフォリオ
提出方法**

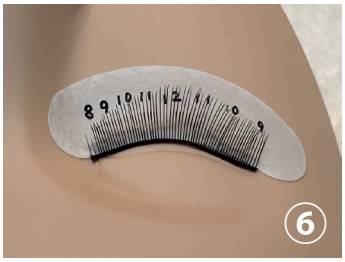
写真撮影：クラシック計 6 カット / ボリューム計 4 カット（例の写真のようにお撮りください）

①① マネキンに装着出来る環境をつくり、商材のセッティングを行います。この際、公的な
身分証 (パスポート / 運転免許証等) を 1 枚の写真に収まるよう撮影お願い致します。
②② 公的な身分証で顔写真と名前が一致する写真。
③③ マネキンにアンダーテープ、付けまつげ（UN14W）を長さを 5mm に揃えて切った後マネキンに
装着し、両目が写っている写真。
④ 付けまつげにまつげエクステを装着後両目が写った写真。
⑤④ 右目のアップ写真。
⑥ 左目のアップ写真。









全カットを　gyoumu@threebeauty.jp　に提出お願いします。

※撮影アプリを使用の場合失格（基本カメラのみ使用可能）

※撮影した後の写真補正は禁止。（補正された写真やアプリ撮影は失格）

提出締切	**写真 / 現物提出**　**2025 年 3 月 31 日 (月) までに必着**
エントリー料	33,000 円（税込）

※UN14W は、大会規定の［付けまつげ品番］です。必要数を ThreeBeauty オンラインストアにてご発注頂く形となります。

※参加費用は、株式会社 ThreeBeauty 宛にお振込ください。

アイブロウスタイリング【作品提出（日本）】

種目	**アイブロウスタイリング** モデル（アイブロウスタイリングされていないモデル）
施術	両眉　※完成は眉メイクまでした状態です。 （規定として座ったままでの施術となります）
モデル	女性のみ、アートメイクが入っている方は不可 アイブロウスタイリングされていないモデル
ポートフォリオ提出方法	写真撮影：計 8 カット（例の写真のようにお撮りください） ① 商材のセッティングの写真 ② 公的な身分証で顔写真と名前が一致する写真。 ③ モデルの眉の before の写真【正面】 ④ モデルの眉の before の写真【右眉】 ⑤ モデルの眉の before の写真【左眉】 ⑥ モデルの眉の after の写真【正面】 ⑦ モデルの眉の after の写真【右眉】 ⑧ モデルの眉の after の写真【左眉】 動画撮影：５分以内の縦動画１本 ⑨ 施術の工程の一部を必ず撮影し５分以内にまとめた縦動画も提出してください。 **撮影必要工程**　・WAX 工程　・デザイン工程　・仕上げメイク工程 ※動画はすべて縦向きで撮影してください。　※編集して５分以内にして頂く 写真８枚と縦動画１本を Three Beauty 公式 LINE に ご提出お願いします。 ※撮影アプリを使用の場合失格（基本カメラのみ使用可能） ※撮影した後の写真補正は禁止。（補正された写真やアプリ撮影は失格） ※ LINE をお送りいただく際は、必ず【選手申込者名（姓・名）】を ご入力いただき送信をお願いいたします。 THREE BEAUTY公式LINE
提出締切	**写真・動画提出**　**2025 年 3 月 31 日（月）**
エントリー料	33,000 円（税込）

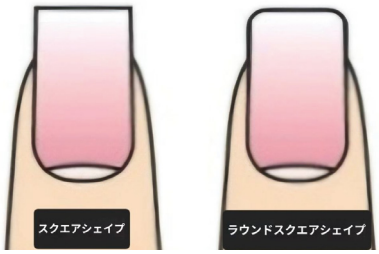
※参加費用は、株式会社 ThreeBeauty 宛にお振込ください。

アイブロウスタイリング【オフライン（現地の会場）】

種目	アイブロウスタイリング モデル（アイブロウスタイリングされていないモデル）
時間	45 分
施術	両眉　※完成は眉メイクまでした状態です。 （規定として座ったままでの施術となります）
モデル	モデルは女性のみ。アートメイクが施されている方は不可。 アイブロウスタイリングされていないモデル
エントリー料	33,000 円（税込）

※オフライン（会場）での出場の方は、大会当日 AM8：50 までに集合場所にお集まりください。
　現地担当スタッフ（事前やり取り可能）と通訳と合流し、会場への入場となります。
※参加費用は、株式会社 ThreeBeauty 宛にお振込ください。

ネイル【オフライン（現地の会場）】

種目	キューティクルケア モデルの指５本 （右手 or 左手のどちらか選択）	クリアジェルスカルプチャー モデル（右手 or 左手のどちらかの 人差し指・中指・薬指から２本選択）
時間	35 分	35 分
施術	片手の指５本ケア＋シェイプ	片手の指２本を ジェルでエクステ（長さ出し）
モデルの準備状態	1. 右手または左手 5 本の指は スクエア or ラウンドスクエアへ 事前にシェイプしておく必要があります （完全ラウンドのみでなければ可能）  2. マニキュアなどしてない状態 3. モデルの爪に激しい損傷が 無い状態（先端の欠け、表面など） 4. モデルの衣装は端正な衣装、 スカート不可能 5. マスクはホワイトのみ可能	1. 右手または左手の人差し指・中指・薬指の中から２本選択。選択された２本の指はケアが完璧になっていなければならず、爪の長さはフォーム紙を挟み込む長さ（事前に仕込むのは OK。※長さに規定はないです。極端に長かったり不潔だったりは減点対象となります）で、シェイプはラウンドしすぎないようにしてください。 2. マニキュアなどしてない状態 3. モデルの爪に激しい損傷が 無い状態（先端の欠け、表面など） 4. モデルの衣装は端正な衣装、スカート不可能 5. マスクはホワイトのみ可能
エントリー料	33,000 円（税込）	

※オフライン（会場）での出場の方は、大会当日 AM8：50 までに集合場所にお集まり下さい。
　現地担当スタッフ（事前やり取り可能）と通訳と合流し、会場への入場となります。
※参加費用は、株式会社 ThreeBeauty 宛にお振込ください。

ネイル【作品提出（日本)】

種目	**ジェルサロンアートチップ** サロンアートチップ５つ提出	**ミックスメディアアート** ロングチップ５つ提出
デザインテーマ	春に関するアート	自由
施術	サロンアートチップ５つ	ロングチップ５つ
規定	チップにドローイング（フラットアート)、ストーン、デカール（デザインステッカー）などネイル材料でサロンアートテクニックを演出 サイズは３号～５号（３、４、５号）規定内のサイズでバランスよく５本の作品を完成させてください。形はオーバル、スクエア、ラウンドなど自由 	人工ロングチップにジェル、アクリル、ドローイング(フラットアート)、ストーンなど少なくとも２つ以上の技法が必要 ミックスメディアのチップサイズ（長さ）は4~7cm 以内。※ご自身でカットしてください 形はスティレット、アーモンド、バレリーナなど自由
写真と作品（現物）提出方法	写真提出 ①作品 ②身分証明書 ※パスポートをお持ちの場合は パスポート推奨 完成した作品は横 15cm× 縦 15cm サイズのハードボード紙に同サイズのホワイト画用紙を貼り、その上に５つの完成されたチップを配置する。その下の余白に主題説明書を記載する。 ※主題説明書には使用した材料や技法について３行以内の英語で説明を記載。 ※作品と主題説明書がハードボードであり、サイズを超えてはならない。 ①と②を　gyoumu@threebeauty.jp　に提出お願いします。 ※撮影アプリを使用の場合失格（基本カメラのみ使用可能） ※撮影した後の写真補正は禁止。（補正された写真やアプリ撮影は失格） 作品提出 完成した作品の裏面に名前《漢字とローマ字表記（名・姓)》と携帯番号を記入して Three Beauty 社に提出してください。	
提出締切	**写真提出 / 現物提出**　**2025 年３月31 日（月）までに必着**	
エントリー料	33,000 円（税込）	

※参加費用は、株式会社 ThreeBeauty 宛にお振込ください。

LED まつげエクステ【作品提出（日本)】

種目	**クラシック**　マネキン（つけまつげ）
装着	両目
マネキン 指定つけまつげ	UN14W
装着本数	つけまつげの目頭側端から 2 本を 除いて全て装着する。
毛の形状	フラットラッシュのみ
カール / 色	J / 黒
太さ / 長さ	0.20 / 8~12mm （5 種類全て使用）
デザイン	扇形状のラウンド形
ポートフォリオ 提出方法	写真撮影：クラシック計 8 カット ① 身分証明書（パスポート / 運転免許証等）の固有番号の数字が見えないように隠した後、 白いタオルの上に置いて撮影。 ② 施術に必要な商材をセッティングし、全商材が写るように撮影。 ③【施術前】マネキンの上にまずアイパッチを貼り、つけまつげの長さを 5mm に揃えて切って装着。 その後、ブラックアイパッチを貼って撮影。 ④ 完成した作品。両眼がマネキンの上にまだつけられている状態の撮影 ⑤ 左まつげのアップ写真。 ⑥ 右まつげのアップ写真。 ⑦ 完成した左まつげを LED ランプを当てている状態で撮影 ⑧ 完成した右まつげを LED ランプを当てている状態で撮影 全カットを　gyoumu@threebeauty.jp　に提出お願いします。 ※撮影アプリを使用の場合失格（基本カメラのみ使用可能） ※撮影した後の写真補正は禁止。（補正された写真やアプリ撮影は失格） 作品提出 完成した作品はマネキンから外し、つけまつ毛 (UN14W) をケースに貼り直した後、 裏面に名前（漢字・ローマ字表記【名・姓】）と携帯番号を記入し Three Beauty 社に提出して ください。
提出締切	**写真提出 / 現物提出**　**2025 年 3 月 31 日 (月) までに必着**
エントリー料	33,000 円（税込）

※UN14W は、大会規定の［付けまつげ品番］です。必要数を ThreeBeauty オンラインストアにてご発注頂く形となります。
※参加費用は、株式会社 ThreeBeauty 宛にお振込ください。

エントリー者が準備するもの

まつげエクステ部門（現地参加）

1）エントリー者準備事項

ヘアキャップ、ホワイトマスク、ホワイトトップス（T シャツまたはホワイトの美容ガウン）、
身分証明書（パスポート）を必ずご持参ください。

2）準備セッティング

受験票（当日配布）、白いタオル（基本タオルサイズ）、持ち物セットトレイ（ステンレストレイまたは無地の白いプラスチック容器）、ヘアキャップ、マネキン、マネキンに付けるヘアターバン（色は関係なし）、使い捨てビニール袋（ゴミ袋用）

3）材料

アイパッチ、UN14W つけまつげ（競技用ではない場合失格）、グルー、グループレート、ツイーザー 2 本、
ラッシュプレート、油性ペン、セロテープ（透明）、コットンとコットン入れ（蓋付き）、綿棒と綿棒入れ（蓋付き）、
消毒剤（手指・器具用）、エクステ、送風機あるいは小型扇風機、アイラッシュブラシ、まつげ用シザー、前処理剤、
リムーバー

まつげパーマ部門（現地参加）

1）エントリー者準備事項

ヘアキャップ、ホワイトマスク、ホワイトトップス（T シャツまたはホワイトの美容ガウン）、身分証明書（パスポート）を必ずご持参ください。

2）準備セッティング

白いタオル（基本タオルサイズ）、持ち物セットトレイ（ステンレストレイまたは無地の白いプラスチック容器）、
使い捨てビニール袋（ゴミ袋用）

3）必須材料

受験表 (当日配布)、タイマー、手の消毒剤、前処理剤、前処理剤に必要な道具、アイパッチ、ロッド（カール、
サイズ、本数関係なし）、まつげパーマ製品（1、2 剤の準備）、濡れたコットン、まつげ固定製品（パーマグルー、
テープなど）、まつげ固定用具（ピンセットやパーマスティック関係なし）、
コットンとコットン入れ（蓋付き）、綿棒と綿棒入れ（蓋付き）

- ✓ 栄養剤およびコーティング剤の使用は禁止。
- ✓ まつげ固定製品であるグルー、ワックスは使用可能ですが、バーム類はまつげの毛質を目的とした特殊製品のため使用不可。
- ✓ 小分けされた製品の一時化学製品名表記必須。- 例）パーマ 1 剤、パーマ 2 剤、グルー、前処理剤
- ✓ 既存のラベル等に名前がある場合は記載不要。
- ✓ 必須材料以外に必要な道具があれば使用可能です。
- ✓ 携帯のタイマー機能は使用不可。必ずタイマー機器でチェックしますのでタイマーをご準備ください。
- ✓ ロッドの本数は関係ありませんが、使用したロッドがすべて見せられるようにしておくこと。
- ✓ 温熱ゴーグル及び機械使用不可 / 一般ゴーグル使用可能。

アイブロウ部門（現地参加）

1）エントリー者準備事項

身分証明書、白いタオル（基本タオルサイズ）、持ち物セットトレイ（ステンレストレイまたは無地の白いプラスチック容器）、
ヘアキャップ、使い捨てビニール袋（ゴミ袋用）

2）必須商材

WAX、眉のデザインを取る道具、眉メイクの道具、コットンとコットン入れ（蓋付き）、
綿棒と綿棒入れ（蓋付き）、消毒剤（手指・器具用）、眉毛用シザー、毛抜き
※ 必須材料以外に必要な道具があれば使用可能です。
※ 必須商材が不足している場合は減点対象となります。

ネイル部門　キューティクルケア（現地参加）

1）エントリー者準備事項

髪が落ちないようにする物、ホワイトマスク、ホワイトトップス：T シャツまたはホワイトの美容ガウン、
ボトムス：素材 / カラー関係なくパンツのみ着用可能（レギンスストッキングを除く）、靴関係なし、
身分証明書（住民登録証、パスポート、運転免許証など）を必ず持参。

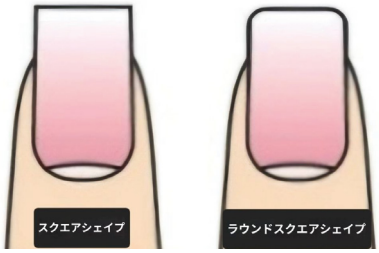
2）準備セッティング

【施術者】

①髪型は清潔に見えるよう、まとめ髪　　②アクセサリーは着用禁止（ただし外せないピアスは許可）
③マスクはホワイトのみ可能

【モデル】

① 右手または左手 5 本の指はスクエア or
ラウンドスクエアへ事前にシェイプして
おく必要があります
（完全ラウンドのみでなければ可能）



② マニキュアをしていないこと
③ モデルの爪に大きな損傷がないこと（先端の欠けや表面の傷など）
④ モデルの衣装は端正なものとし、スカートの着用は禁止
⑤ マスクはホワイトのみ可能

3）材料

メッシュかご 3 号サイズ（35.5cm × 25.5cm × 8.5cm もしくは似たサイズ可能）、ファイル箱、アームレスト（ホワイト or 白いタオルで包んで）、キューティクルリムーバー、プッシャー、ネイルニッパー（爪切り：形状は自由）、止血剤、手指消毒剤（スプレータイプ指定）、ダストブラシ、ジェルクレンザー、滅菌ガーゼ、ガーゼ入れ、ウッドファイル、サンティングブロック、キッチンタオル（机の上に敷物用）、透明ビニール袋（ゴミ捨て用）、セロテープ

ネイル部門　クリアジェルスカルプチャー（現地参加）

1）エントリー者準備事項

髪が落ちないようにする物、ホワイトマスク、ホワイトトップス：T シャツまたはホワイトの美容ガウン、
ボトムス：素材 / カラー関係なくパンツのみ着用可能（レギンスストッキングを除く）、靴関係なし、
身分証明書（住民登録証、パスポート、運転免許証など）を必ず持参。

2）準備セッティング

【施術者】

①髪型は清潔に見えるよう、まとめ髪　　②アクセサリーは着用禁止（ただし外せないピアスは許可）
③マスクはホワイトのみ可能

【モデル】

① 右手または左手の人差し指・中指・薬指の中から 2 本選択。選択された 2 本の指はケアが完璧になっていなければならず、爪の長さはフォーム紙を挟み込む長さ（事前に仕込むのは OK。※長さに規定はないです。極端に長かったり不潔だったりは減点対象となります）で、シェイプはラウンドしすぎないようにしてください。
② マニキュアなどしてない状態
③ モデルの爪に大きな損傷がないこと（先端の欠けや表面の傷など）
④ モデルの衣装は端正なものとし、スカートの着用は禁止
⑤ マスクはホワイトのみ可能

3）材料

メッシュかご 3 号サイズ（35.5cm × 25.5cm × 8.5cm もしくは似たサイズ可能）、ファイル箱、アームレスト（ホワイト or 白いタオルで包んで）、エクステンションジェル（ピュアアセトンで除去が可能な透明ジェル）、筆、ネイルフォーム、ネイルニッパー（爪切り：形状は自由）、ベースジェル、トップジェル（ノンワイプトップジェル）、ライト、100-180 グリットのゼブラファイル、保護メガネ（一般メガネも可）、シルクハサミ（フォーム紙裁断時）、止血剤、手の消毒剤（スプレータイプ指定）、ダストブラシ、ジェルクレンザー、滅菌ガーゼ、ガーゼ入れ、ウッドファイル、サンティングブロック、キッチンタオル（机の上に敷物用）、透明ビニール袋（ゴミ捨て用）、セロテープ、キューティクルオイル

現地参加（韓国）のよくある Q&A

Q1. 大会に何時までに到着すればよいですか？
A. 大会当日 AM8:50 までに集合場所にお集まり下さい。現地担当スタッフ (事前やり取り可能) と通訳と合流し会場への入場となります。

Q2. 車はどこに駐車すればいいですか？
A. 自家用車を利用する場合、駐車施設 - 地下駐車が可能ですが狭いです。当日の駐車待機が長くなることがあるため、なるべく公共交通機関をご利用ください。

Q3. 遅刻するとどうなりますか？
A. 試合が始まると入場が難しいです。ぜひ大会の 30 分前には前もって到着して、全ての準備をしておいてください。

Q4. すべての参加者に賞が与えられますか？
A. 参加されたすべての方々に賞が与えられるわけではありません。

Q5. 選手の服装について規定はありますか？
A. 競技では白い上着を着用していただく必要があり、柄のない白い T シャツ or 白い美容ガウン or 白い使い捨て防護服として着用してください。
* 靴は関係ありません。ただし、競技中のアクセサリーは着用禁止です（ピアス、ネックレス、指輪、時計など)。
* 授賞式では選手服装の規制はありません。

Q6. 競技終了後、選手は帰宅してもいいですか？
A. すべてのパート競技が終わったあと授賞式があります。一人ずつお呼びしてトロフィー授与式がありますのでご参加ください。
参加しない場合、支給不可となることがあります。トロフィーをもらった方々は帰宅してもかまいません。

Q7. 何時に終わりますか？
A. 当日の大会日程と流れによって変動があります。平均午後 6 時〜7 時と考えていただければと思います。

Q8. 昼食はどのように取ればよいですか？
A. 待ち時間に応じて、それぞれ食事してください。

Q9. 他の種目も出場するのですが、どうすればいいですか？
A. 別々に重複ゾーンに配置され、1 試合が終わった後、重複ゾーンで他の種目が行われます。
大会 3 日前に「国際ボディアートコンテスト」バンドでタイムテーブルが告知される予定ですのでご確認ください。

Q10. 当日、材料を忘れた時に購入できるところはありますか？
A. 大会当日の材料の別途購入は困難です。出発前に入念にチェックしてください。

Q11. 大会の競技種目のタイムテーブルはいつ教えてくれますか？
A. 大会の正確な時間割は大会の 3 日前に出ます。大会日に現場の事情によって変動する場合があり、各募集者からお知らせする予定です。

Q12. ターバン、タオルの色は決まっていますか？
A. ターバンの色は関係なく、セットタオルは柄のない白です。

Q13. テーブルは決まっていますか？
A. テーブル番号は大会当日、各担当がご案内する予定です。

Q14. 個人用タイマー、ライトスタンド照明は使用可能ですか？
A. タイマー使用可能です（無音タイマーまたは携帯電話のフライトモードに切り替えてからタイマーを使用できます / 音の出るタイマーは他の選手の邪魔になることがあるので使用禁止）。スタンドは無線で使用可能です（大会内は電気コードを接続することができません）。

Q15. エクステはフラットラッシュのみを使用可能でしょうか？
A.18 回大会の規定はフラット毛のみ使用できます。円形毛使用時、失格です。（クラシック、スピード : フラットラッシュ J カール）
- ただし、ボリューム種目はシルク、フラットラッシュなど関係ありませんが、C カールになります。（円形毛使用可）

Q16. つけまつげ（UN14W）の長さは必ず 5mm に揃えて切らないとダメなのでしょうか？
A. はい。装着したエクステの綺麗さを目立たせるためにお切りください。

Q17. ネイルの止血剤とはどのようなものを準備すればいいですか？
A. 切り傷、すり傷に塗布する殺菌消毒薬のようなものをご準備お願いします

作品提出（日本）のよくある Q&A

Q1. 写真は縦横比や、サイズが決まっていますか？
A. 写真サイズは ThreeBeauty で調整致しますので、小さすぎないサイズでお送り下さい。※画質が解像度が下がるため。

Q2. 写真はプリントして別の様式に貼ってもいいですか？
A. 可能です。写真が破損さえしなければかまいません。その際は余白に名前（漢字・ローマ字表記【名・姓】）をご記入ください。

Q3. 持ち物はすべて準備した状態で撮影する必要がありますか？
A. 持ち物に記載がない場合は減点となります。

Q4. 背景は関係ありませんか？
A. 背景色は決まっておらず、きれいに出品がよく見えるようにしてください。

Q5. 出品作をメールで提出する時に、名前はどう書けばいいですか？
A. 出品作の裏面と提出する A4 用紙（写真出力）裏面にお名前（漢字・ローマ字表記）と電話番号を書いて提出してください。
（二ヶ所とも作成していただかないといけませんのでご注意願います。）

Q6. ターバンや材料トレイは見本の写真と同じでなければなりませんか？
A. ターバンの色は関係ありません。
- 材料セッティングトレイは無地の白いかごまたはステンレストレイです。

Q7. 化学製品の表記は必ずしなければなりませんか？
A. 表記されていない場合は減点となります。

Q8. エクステはフラットラッシュのみ使用でしょうか？
A. フラットラッシュのみ使用可能です。シングルラッシュを使用する場合は失格となります。

Q9. つけまつげ（UN14W）の長さは必ず 5mm に揃えて切らないとダメなのでしょうか？
A. はい。装着したエクステの綺麗さを目立たせるためにお切りください。

Q9. サロンアートチップの形はどのようなものでなければなりませんか？
A. ジェルサロンアートのチップは透明なチップで、オーバル、ラウンドなど関係なく、ショップでアート展示するようなチップです。サイズは 3 号〜5 号でお願いいたします。

Q10. ミックスメディアのチップの形はどのようなものでなければなりませんか？
A. ジェルサロンアートチップとは異なる作品用 / 大会用のチップが別にあります。ショップでアート展示する小さなチップではなく、長くて大きなチップで形は関係ありませんが、5 つのチップの長さが最小 4CM〜最大 7CM。7CM を超えてはいけません。

Q11. 作品を返してもらえますか？
A. いいえ、受け取った作品は回収できません。

Q12. アイブロウモデルの before 写真はお顔にメイクしてても大丈夫でしょうか？
A. はい。メイク有りでも無しでも問題ございません。ただし眉メイクはしないでください。
完成後の after 写真は、必ずメイク有りでお願いします。

Q13. アイブロウの動画は横動画でも問題ないでしょうか？
A. 縦動画以外は規定違反となりますので、必ず縦動画で提出してください。

Q4. アイブロウ動画を３分に短縮しても問題ありませんか？
A. ５分以内なら短くても問題ありません。ただ、【眉デザイン工程、Wax 工程、眉メイク工程の一部】を必ず撮影して動画に挿入してください。撮影必須工程が抜けているものは無効となりますのでご注意ください。